

辽宁大学本科毕业论文（设计）质量评价指标体系（试行）

（文艺作品类）

一级指标	二级指标	分值	得分	观测点
设计选题 (20)	符合专业培养方向	5		符合艺术类专业人才培养定位，能够有效支撑毕业要求、教学目标、培养目标达成；符合对学生进行综合训练的目的，有利于培养学生的综合能力。
	选题适当与可操作性	5		选题应具有明确学科分类，立足本学科实际，将所学理论与专业知识的运用，保证一定难度，可操作性强。
	创新意识	10		艺术类专业毕业论文可包括学术论文与毕业作品，毕业作品包括毕业设计、毕业作品、毕业创作、毕业展演、毕业展览、毕业音乐会和创作总结（心得）、设计报告等；注重创新性、综合性、实践性，艺术作品创作具有创新性，富有创意。
逻辑构建 (10)	逻辑层次	5		论点鲜明，研究思路清晰，论证充分；内容层次清晰，体系完整。
	结构框架设计	5		论文框架设计优化合理，重点突出，能够准确反映研究思路。
专业能力 (20)	基础知识运用能力	5		选择与研究 and 设计主题相适配的基础理论，将基础理论的核心内容运用到研究过程，对所选作品领域涉及的基础知识有准确的理解和恰当的表述。
	专业知识运用能力	5		对学科前沿的发展动态有较全面的了解；将所选作品领域直接相关的专业知识、前沿理论灵活运用到设计、展演等毕业作品中。
	应用实践能力	10		能够综合运用所学知识，完成原创性设计、作品、创作、展演、展览、音乐会和创作总结、设计报告等。
写作安排 (10)	过程安排	5		选题、中期报告、工作记录、毕业展览（展演）等过程管理文档齐全，相关记录规范、详实，指导过程清晰，时间安排合理。
	论文字数	5		毕业作品部分须完成一件完整作品或创作总结，论文部分全文不少于 5000 字。
学术规范 (40)	语言表达	10		语句通顺，表述准确、写作流畅，用语符合技术规范，无语病歧义。
	技术指标	10		符合所选艺术作品的相应技术指标。
	作品质量	10		作品应具有原创性、完整性，能反映专业技能、艺术修养水平、综合理论基础、创新精神和实践能力。
	学术诚信	10		论文查重检测要求正文文字复制比小于 30% (<30%)，作品创意、结构、文稿无抄袭、无拼凑内容。
总分			分	